



المشمن
٥٠ ق.ل.



٤٩



الصغيرة

وصديقتها طبيّوش





وصديقتها طبّوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

الطبوعات المصرية

بن.م.ل.

رئيسة تحرير

ليلى سالمين دكرور

مديرة التحرير

نازلي حمادة

طبعت في مطابع

التعاونية الصحفية ب.م.ل.

شمن العدد

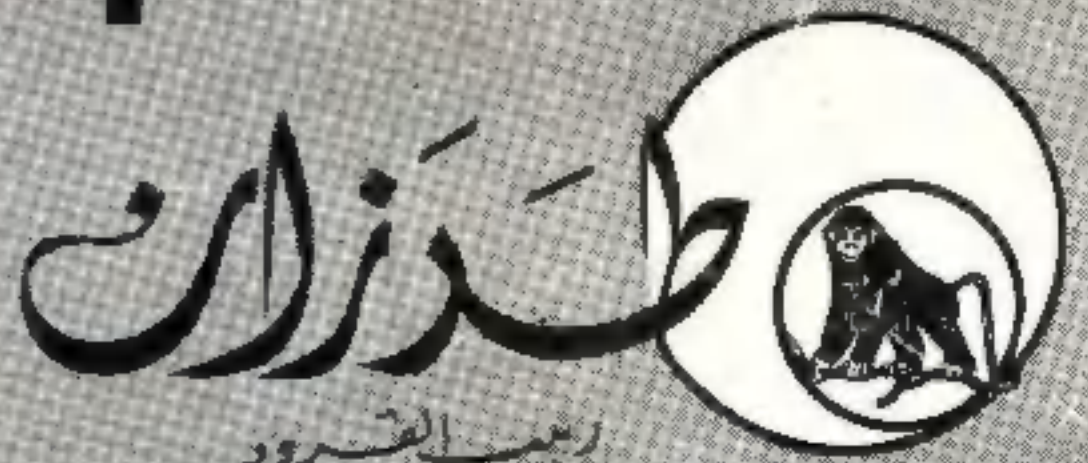
لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليصاً



العنوان : الطبوعات المصرية - صرب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - ناشرون ٢٩٣٠٦٦



وصديقتها طبّوش

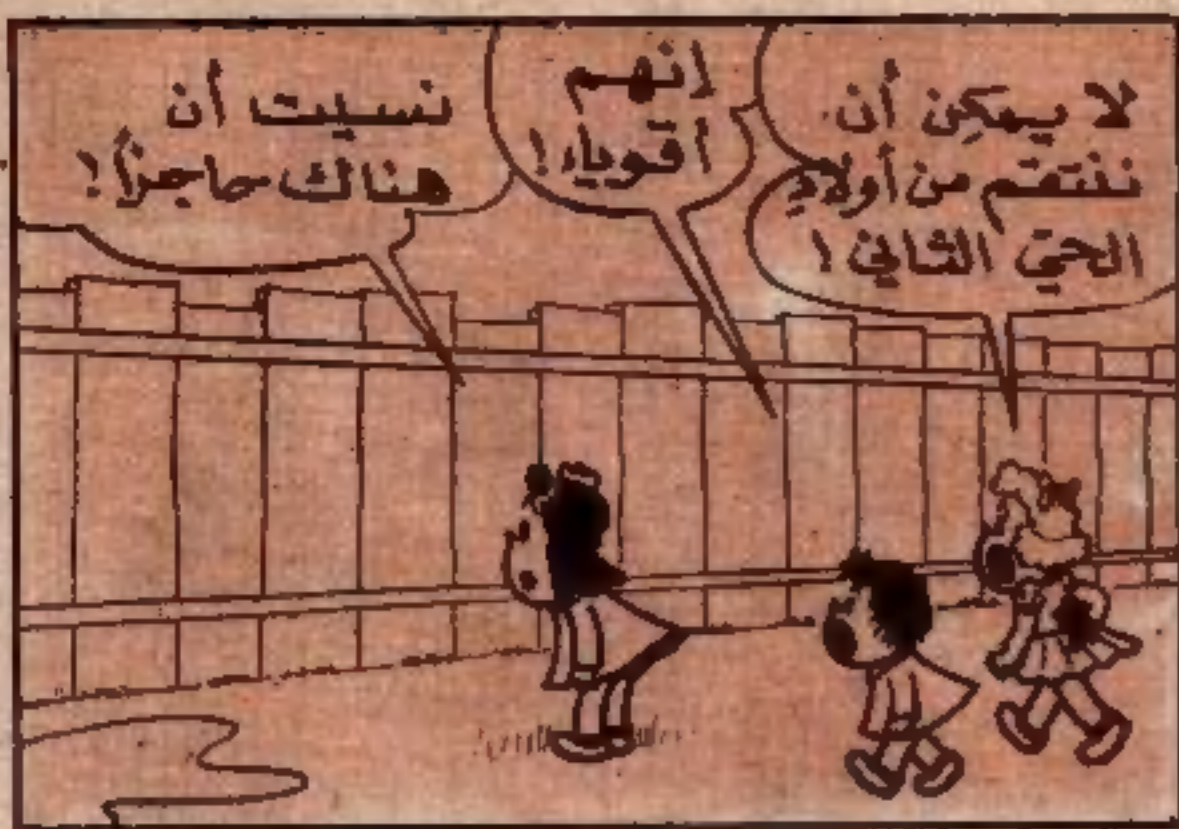


أطلبها من كل المكتبات

رئيس القرد











وأخيراً جمعت الزجاجات
الفارغة !!

طوبى لك والرفيق الصامت



ساعيدها إلى البقال وأسترجع
ثمنها ثم أهرقه كسواء
صحن بوظة!
ياي!



كانت الزجاجات تحت سريرى
وددت التلفزيون !!
ربما أبيعها
بليدين!



يجب أن أحقق هذه
الزجاجات قبل أن يأتي
"شبوط"
ويسأني!



أسرع !!
كلما كان
عندي شيء مهم
يأتي "شبوط"!



هل
تسأني؟ وابنها لزيارتنا أسرع
ونظمت المكان!

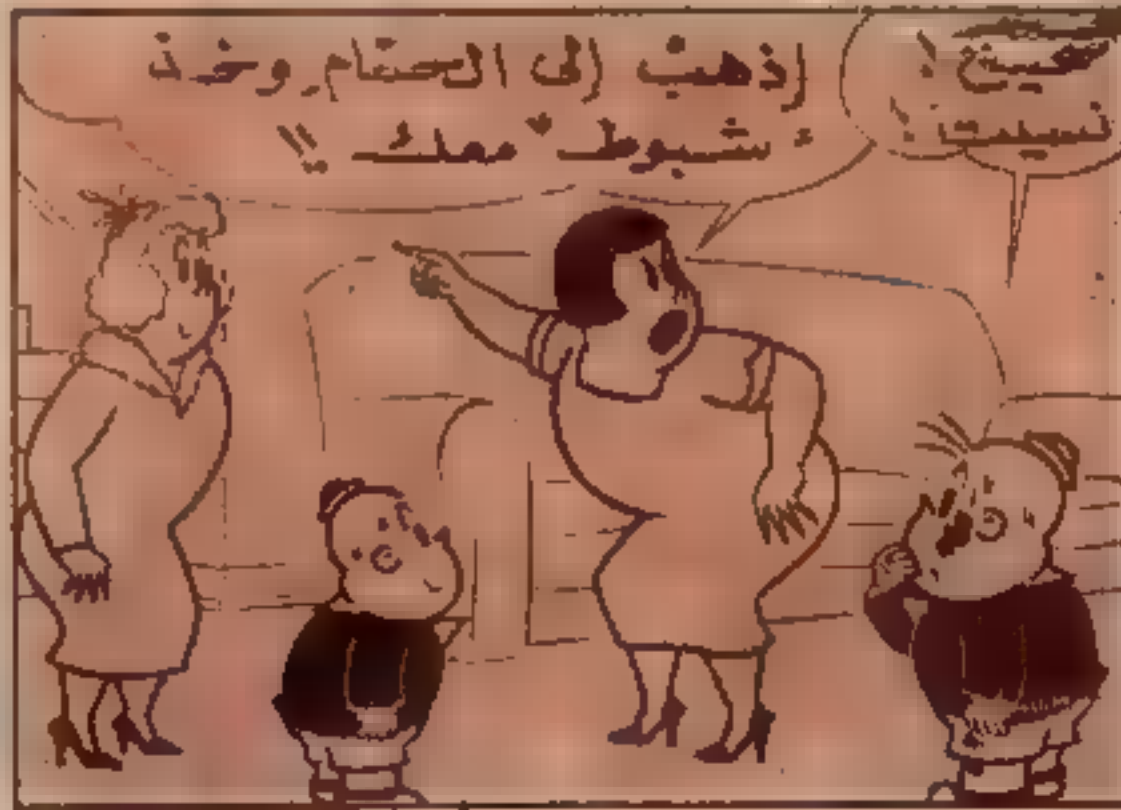


سيخف وزني من
كثرة المشي !!



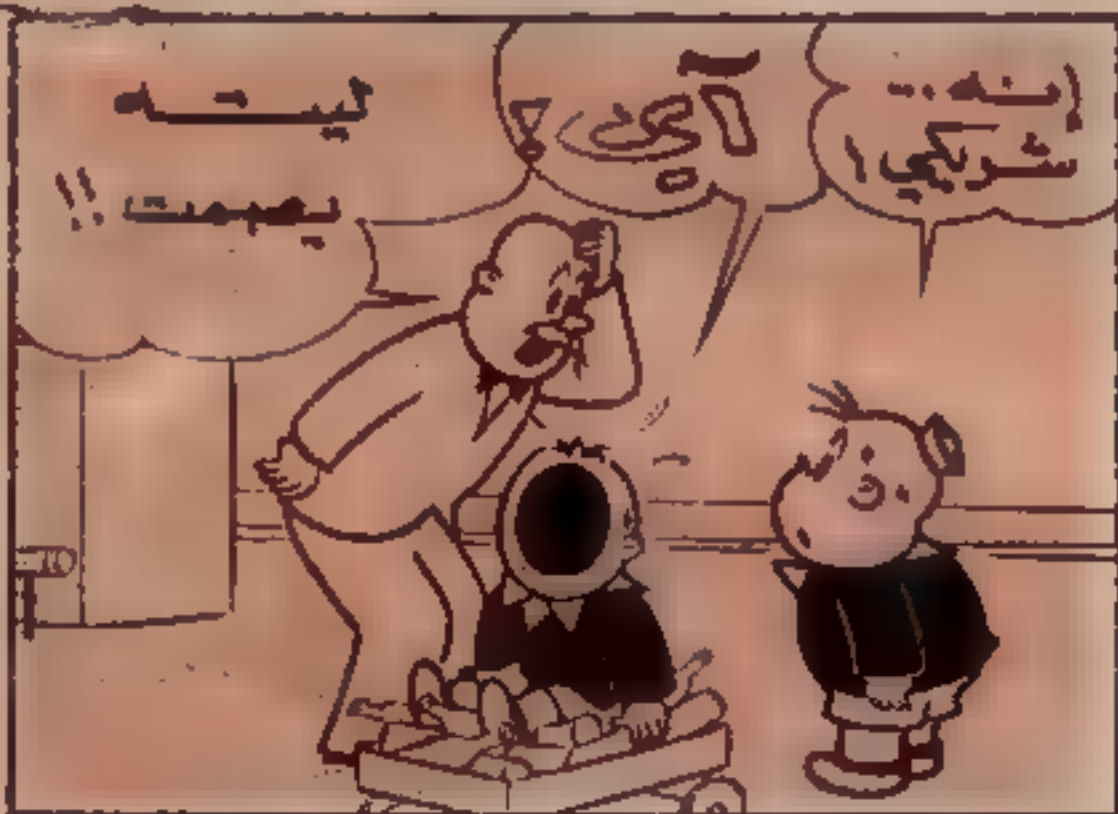
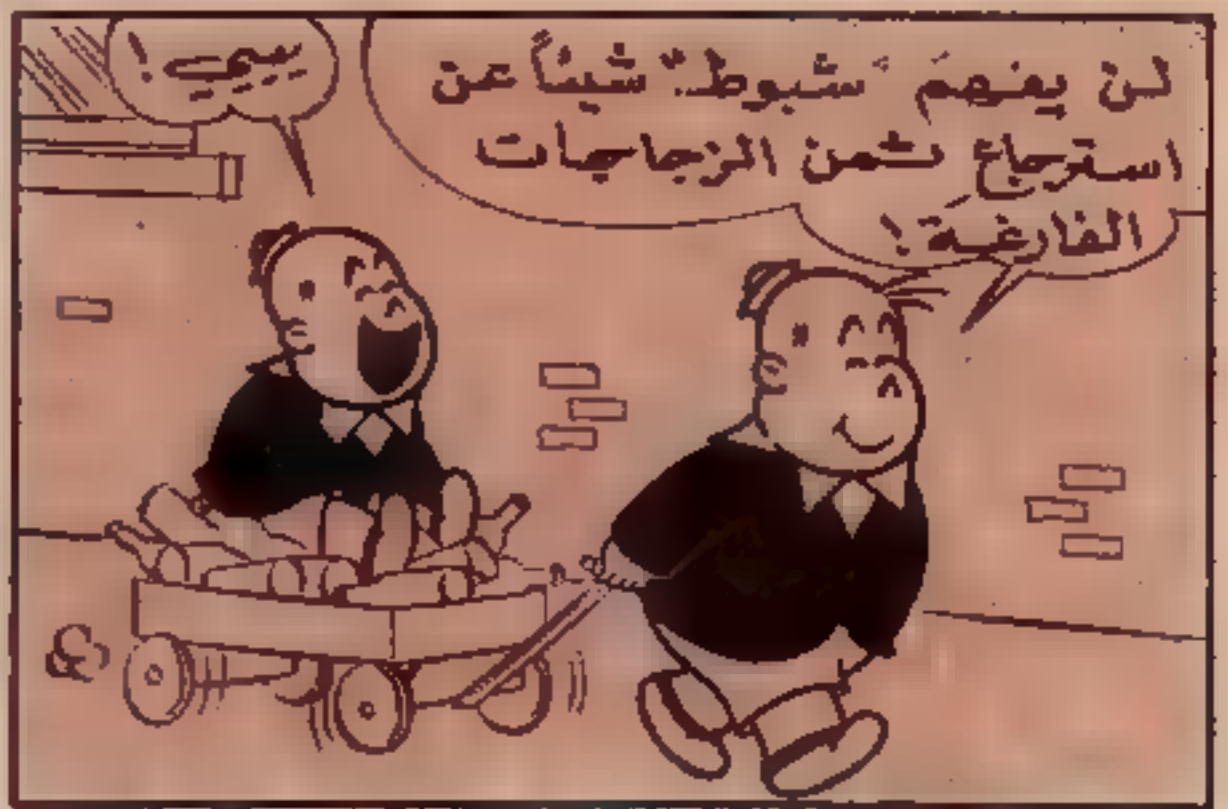
سأخبئها في
القبو!













عيد الأم

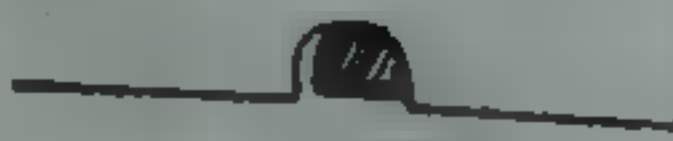
لولو تُحِبُّ أمها وأرادت أن تُقدِّمَ هديةً جميلةً في يومِ عيدِ
الأمهات ولكنها لا تملكُ ثمنَ الهديةِ . عَلِمَتْ أَنَّ أمها تُحِبُّ
العطورَ ، فقررتُ أن تَشْتَرِيَ لها زجاجةَ عطرٍ . ولكنها غالية الثمنِ
ويوجدُ معها نصفُ المبلغِ فقط . من أين تَحْصِلُ على النقودِ ؟
ذهبتُ إلى جارتها وسأعتها في تسليَةِ الأولادِ وتذريسِهِم فأعطتها
مبلغاً صغيراً تقديراً لها . ثم زارتُ خالتها ونظَّفتُ معها البيتَ
وسقتُ لها الحديقةَ فأعطتها أيضاً مبلغاً آخرَ من النقودِ .
أصبحتُ لديها ثمنُ الحاجةِ عطرٍ . إشترتها وقدمتها إلى أمها هديةً
لها ، وقالتُ لها: هذه لك يا أمي . كُلُّ عامٍ وأنتِ بخيرِ .



احذر من أنا ؟

أعيش في

سكناء



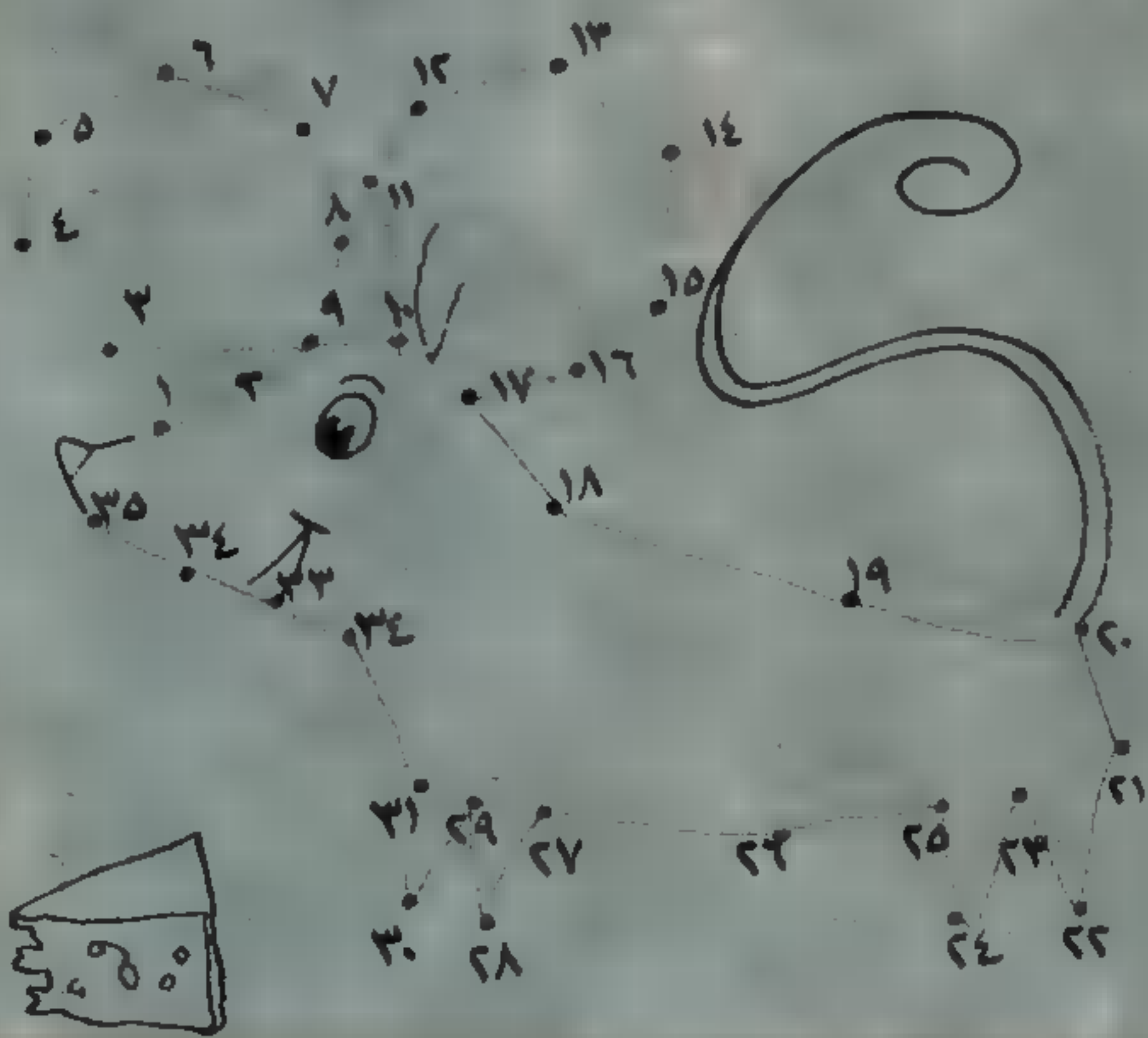
أكل



أخاف من



صل الأرقام ببعضها البعض لتعرف من أنا .



تهنئة الأم

يا أمُّ هذا العبدُ	طالِعةُ سعيْدُ
أشْرَقَ بالأفراحِ	إشْراقَةَ الصَّبَاحِ
فغَرَّدَ الهَزَارُ	واهْتَزَّتِ الأزْهَارُ
فَشِئْتُ أَجْنِي بَاقَهُ	نَضِيرَةً بِرَاقَهُ
أَجْمَعُ فِيهَا الوردَا	مُرْدُوجَا وَفَرْدَا
لَكِنْ بَدَأَ لِي الْقَلْبُ	يَجُولُ فِيهِ الْحُبُّ
أَتَمَنُ شَيْءٌ يُهْدَى	فِي عَيْدِكَ الْمَفْدَى
فَجِئْتُ أَهْدِي مُهْجَتِي	مَضْحُوبَةً بِقُبْلَتِي

(من كتاب القراءة النموذجية)



أين هي؟

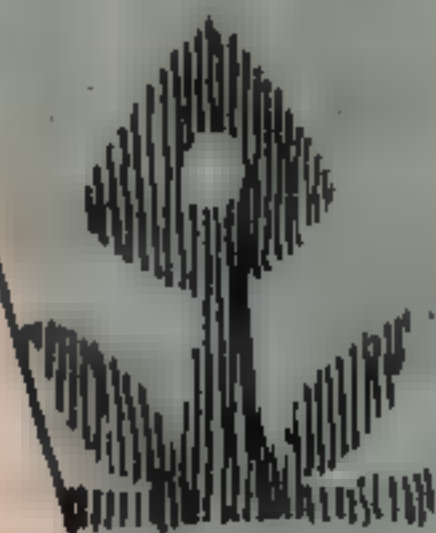
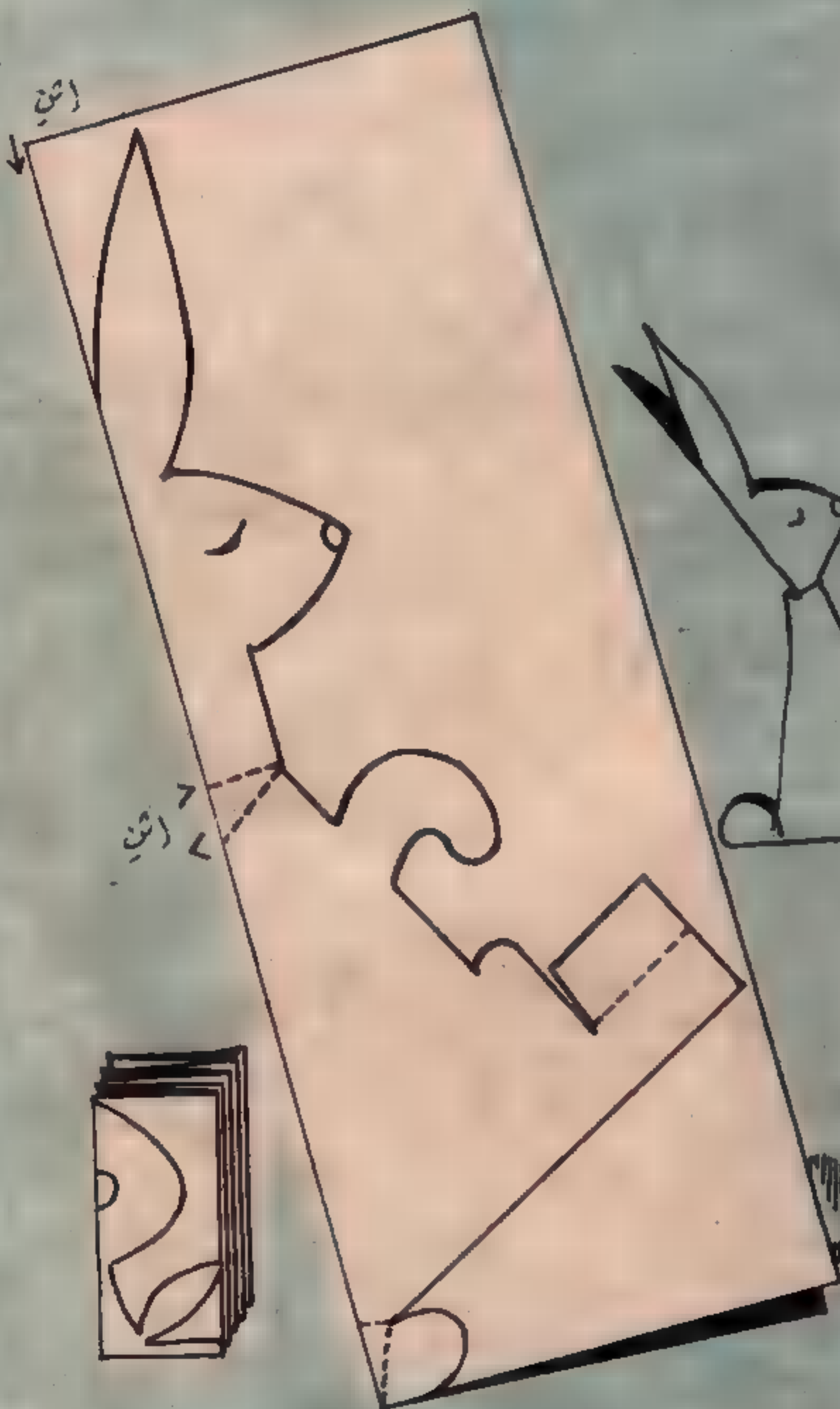


أين الدُرَيْب والكلب والحصان والأوزة والديجاجة والدريك وديك الحبش والقطة والخروف؟

حيوانات الربيع



إِثْنِ الْوَرَقَةَ عِنْدَ الْخُطُوطِ الْمُنْقَطَةِ ثُمَّ اقْطَعْ الْأَزْهَارَ كَمَا هُوَ
مُبَيَّنٌ فِي الرَّسْمِ وَضَعْهَا حَوْلَ الْحَيَوَانَاتِ لِتَبْدُو كَأَنَّهَا فِي مَزْرَعَةٍ .



قص حول الصورة بعد
أن تشين الورقة طيات



معلومات عامة

١ - ضع الرقم الصحيح من العمود الاول في مربع العمود الثاني:

١ - المَطَّاط	ج	دود القز
٢ - القَصْدِير	د	الحِصَاد
٣ - السَّنَابِل	هـ	الحِجْرَاثَة
٤ - الحَرِير	و	مَعْدَن
٥ - البَذَر	ز	شَجَر

٢ - صحّ او خطأ .

١ - تَكْثُرُ زِرَاعَةُ اللَّيْمُونِ فِي أَعَالِي الْجِبَالِ .

٢ - كَانَ النَّاسُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ يَنْتَقِلُونَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرٍ
بِوَسْطَةِ الْحَيَوَانَاتِ .

٣ - الْبَوْصَلَةُ آلَةٌ نَسْتَعْمِلُهَا لِمَعْرِفَةِ حَالَةِ الطَّقْسِ .

٤ - تَكْثُرُ زِرَاعَةُ الْخَوْخِ وَالْإِجَاصِ عَلَى السَّوَاوِحِلِ .

٥ - فِي الشِّتَاءِ يَنْقُصُ النَّهَارُ وَيَطْوِلُ اللَّيْلُ .

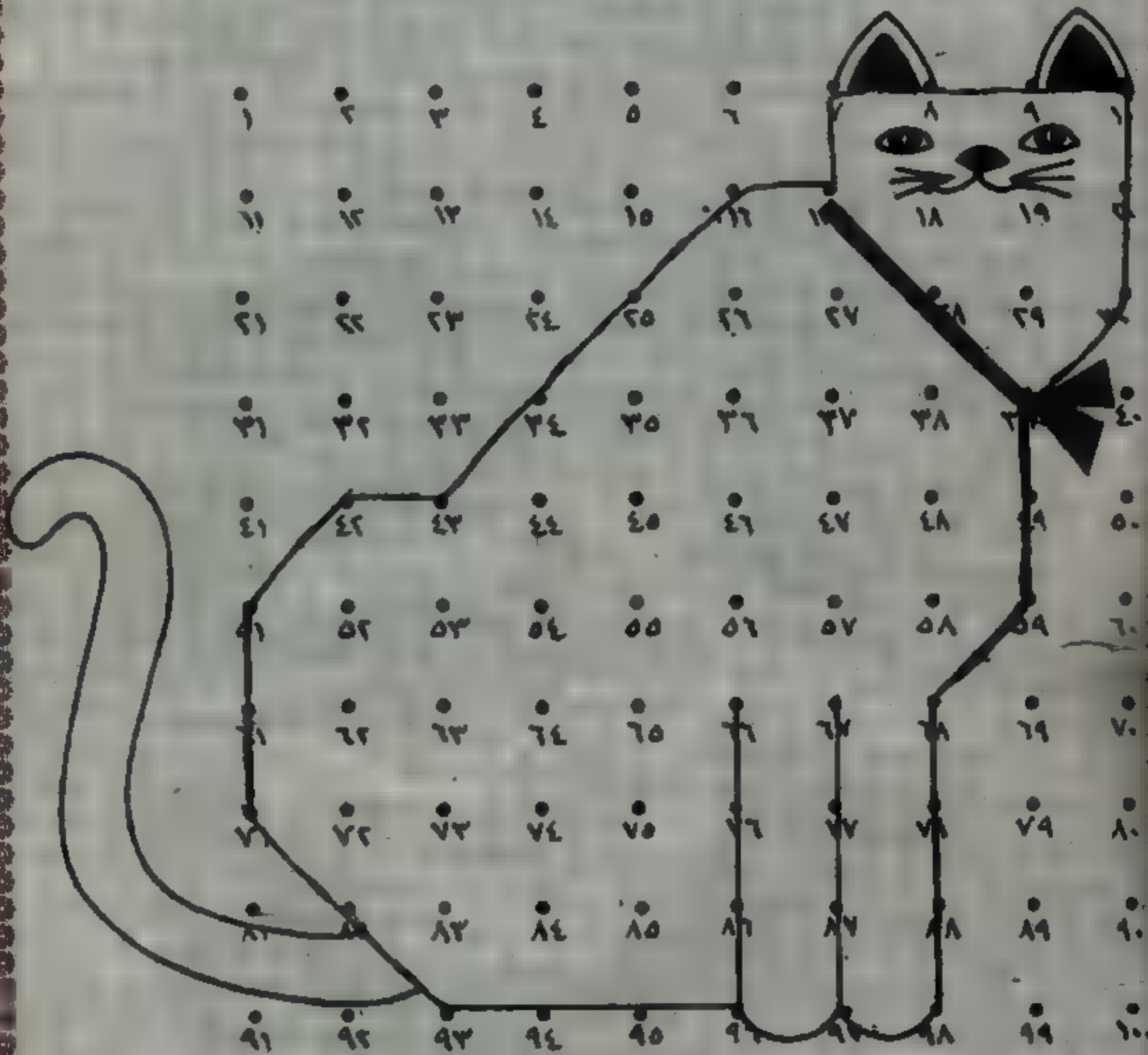
نتائج المسابقة

نتائج مسابقة « احسب وصور »
فاز بجائزة دفتر لولو وكيس نايلون ملون كل من :

- | | |
|--|---|
| ٣٩ - مصطفى محمد سالم - اليمن . | ١ - علي محمد احمد - عدن . |
| ٤٠ - عبد الرحمن وهبي - بيروت . | ٢ - علاء حسن جواد - الكويت . |
| ٤١ - رمزي سبابا - بيروت . | ٣ - رائف خالد محمد السكر - الكويت . |
| ٤٢ - زاهر الكسيح - عمان . | ٤ - ربيكا وليم سلامة - عمان . |
| ٤٣ - فوزيه مطر ناصر - الكويت . | ٥ - خلدون حسن المومني - عمان . |
| ٤٤ - محمود احمد ابو النجا - بيروت . | ٦ - وفاء علي عبده ناشر - اليمن . |
| ٤٥ - هلا شقير - بيروت . | ٧ - رولا ملص - بيروت . |
| ٤٦ - محمد فوزي علي عبدالله - السعودية | ٨ - عبد الناصر دحان - اليمن . |
| ٤٧ - نبيل براك - بيروت . | ٩ - معتوق شكري - السعودية . |
| ٤٨ - جورجيت دبس - طرابلس . | ١٠ - ميسون غير - السعودية . |
| ٤٩ - رجاء عبد النور - طرابلس . | ١١ - ريم جميل زيادين - الاردن . |
| ٥٠ - عبد الرحمن جلاد - الكويت . | ١٢ - ناريمان النابلسي - عمان . |
| ٥١ - سمير حمدان النار - الكويت . | ١٣ - صلاح عبد اللطيف العيسى - السعودية . |
| ٥٢ - عواطف عبدالله الرومي - الكويت . | ١٤ - صباح عبد الرحمن قرطلي - السعودية . |
| ٥٣ - سناء عادل مصلح اسماعيل - الكويت | ١٥ - علي عمر عليم - عمان . |
| ٥٤ - محمد شكيب زكريا - عمان . | ١٦ - عزام عبد الرحمن مواس - بيروت . |
| ٥٥ - سامي ايليا - صيدا . | ١٧ - جماله محمد مقدم - طرابلس . |
| ٥٦ - تيسير مها - الاردن . | ١٨ - بهيجة عبتاني - بيروت . |
| ٥٧ - احمد محمد توفيق الزعبي - الاردن . | ١٩ - امثال بشر ملاح - بيروت . |
| ٥٨ - روجيه بزيك - بيروت . | ٢٠ - مرفت شمس الدين الجميل - بيروت . |
| ٥٩ - خلدون ملحمس - عمان . | ٢١ - ابراهيم سامي بربر - بيروت . |
| ٦٠ - غازي سامي يحيى - بيروت . | ٢٢ - غفار مهدي - الخنثارة . |
| ٦١ - زينة الحريري - صيدا . | ٢٣ - ايمان فؤاد برغل - بيروت . |
| ٦٢ - محمد عثمان المغربي - السعودية | ٢٤ - امال الياس وهبه - بيروت . |
| ٦٣ - ميرندا يوسف بطشون - عمان . | ٢٥ - محمد عبد الوهاب رشيد المغني - الكويت |
| ٦٤ - محمد حجازي - طرابلس . | ٢٦ - سمير ابو حلقة - طرابلس . |
| ٦٥ - رفيق مفرج - طرابلس . | ٢٧ - محمد امين الصاوي - بيروت . |
| ٦٦ - ليلى عطية - الكويت . | ٢٨ - مجدي لبيب - السودان . |
| ٦٧ - نديم خلف - الكويت . | ٢٩ - سناء بقسماطي - طرابلس . |
| ٦٨ - جواد خرياطي - بيروت . | ٣٠ - رلا علي الحوراني - البحرين . |
| ٦٩ - يحيى زيدان - طرابلس . | ٣١ - محمد الحركة - بيروت . |
| ٧٠ - مروان قبوط - طرابلس . | ٣٢ - كوثر عثمان - عمان . |
| ٧١ - يوسف النجار - الكويت . | ٣٣ - سالم عبدالله الخراز - السعودية . |
| ٧٢ - طارق الشبيلي - بيروت . | ٣٤ - ميري بجاني - بيروت . |
| ٧٣ - غسان الخيري - عمان . | ٣٥ - سميرة عثمان بوجاجة - بنغازي . |
| ٧٤ - فتحي حمد - عمان . | ٣٦ - عمر حسن بن درف - بنغازي . |
| ٧٥ - سميرة بلقر - عمان . | ٣٧ - ريم طاهر سرور - بيروت . |
| ٧٦ - بدرية الحمدان - الكويت . | ٣٨ - مهي اسطفان - بيروت . |

- ٧٧ — هارفي بنيامين — الكويت .
- ٧٨ — عنابة القناعي — الكويت .
- ٧٩ — عدنان الشل — بيروت .
- ٨٠ — صالح الحميصي — الكويت .
- ٨١ — سمير حميدى — بيروت .
- ٨٢ — جوى ملوح — بيروت .
- ٨٣ — ندى ايوب رضوان — بيروت .
- ٨٤ — فتوى هبر — بيروت .
- ٨٥ — عباس الحاج — بيروت .
- ٨٦ — محمد الزهراني — السعودية .
- ٨٧ — ثائر خان — الاردن .
- ٨٨ — ندى خوري — الحازمية .
- ٨٩ — خالد القلعجي — عمان .
- ٩٠ — عبد الله سوق — طرابلس .
- ٩١ — سمير فرح — الكورة .
- ٩٢ — ريمون رزق — بيروت .
- ٩٣ — جلفار ابو شديد — بيروت .
- ٩٤ — عبدو ابو يقظان — زحلة .
- ٩٥ — غسان بردويل — الشويفات .
- ٩٦ — ايلي خوري — اللوزية .
- ٩٧ — مريان ملحم — طرابلس .
- ٩٨ — ندى صفا — بيروت .
- ٩٩ — عامر باجقني — طرابلس .
- ١٠٠ — ندى بشر — طرابلس .
- ١٠١ — غادة آغا — عمان .
- ١٠٢ — امل الشريف — بيروت .
- ١٠٣ — منى عجاقة — بيروت .
- ١٠٤ — ناصي نابلسي — عمان .
- ١٠٥ — مصطفى البشاري — بنغازي .
- ١٠٦ — ماهر حماده — بيروت .
- ١٠٧ — جورج شخاشيرو — بيروت .
- ١٠٨ — ماري تريبز فاضل — بيروت .
- ١٠٩ — اسامة سليمان الصائق — الكويت .
- ١١٠ — صلاح هزيمي — تبين .
- ١١١ — عاتده مبارك — بيروت .
- ١١٢ — بيار حنا — الحدث .
- ١١٣ — ميرندا غنطوس — بيروت .
- ١١٤ — سامر جابر — بيروت .
- ١١٥ — ايلي سلهب — الحدث .
- ١١٦ — رشيد ماهر — بيروت .
- ١١٧ — عبد الله الرافعي — بيروت .
- ١١٨ — دانيا حليم بارود .
- ١١٩ — مجيد خوري — صيدا .
- ١٢٠ — حسن قطان — بيروت .
- ١٢١ — عماد عوده — الكويت .
- ١٢٢ — هادي صبيح — الكويت .
- ١٢٣ — نوريه حمد السكين — الكويت .
- ١٢٤ — سحر عبد العاطي — الكويت .
- ١٢٥ — يارا سنو — بيروت .
- ١٢٦ — نبيل نعماني — بيروت .
- ١٢٧ — باسم ابو مراد — وادي شحرور .
- ١٢٨ — حسن بركة — طرابلس .
- ١٢٩ — عماد عبد الجواد — السعودية .
- ١٣٠ — فادي خوري — الشياح .
- ١٣١ — جنان وهبه — الشويفات .
- ١٣٢ — هيفاء موصلي — بيروت .
- ١٣٣ — جوزف ستليانيدس — الحدث .
- ١٣٤ — فوق سراج خياط — السعودية .
- ١٣٥ — بهيجة عيد — بيروت .
- ١٣٦ — ريم جبر — بيروت .
- ١٣٧ — روجه ابو جودة — بيروت .
- ١٣٨ — غادة سحاب — بيروت .
- ١٣٩ — عزمي مصطفى — القاهرة .
- ١٤٠ — فيكي ابو رزق — بيروت .
- ١٤١ — مصطفى شاتيل — بيروت .
- ١٤٢ — مي عبد الغني ابو قوره — الاردن .
- ١٤٣ — عمر نبيه — بيروت .
- ١٤٤ — ابو بكر الغزالي — السودان .
- ١٤٥ — جودة يوسف مشتمع — بيروت .
- ١٤٦ — جمانة محبوب — بيروت .
- ١٤٧ — كريسي حداد — بيروت .
- ١٤٨ — ليلي الصانع — الكويت .
- ١٤٩ — فؤاد بو قري — السعودية .
- ١٥٠ — نبيل حسن عبد الحفيظ — السعودية .
- ١٥١ — مصطفى محمد علي يونس — شحيم .
- ١٥٢ — وليد الحلبي — طرابلس .
- ١٥٣ — لينا مغربل — طرابلس .
- ١٥٤ — ايمان محمود الدبوتي — العراق .
- ١٥٥ — سامي رحال — بيروت .
- ١٥٦ — ريماء عمر كامل — بيروت .
- ١٥٧ — نهى حليبي — بيروت .
- ١٥٨ — محمد شليك — الاردن .
- ١٥٩ — علي ابو القاسم — طرابلس .
- ١٦٠ — هاني محمود البرعي — ليبيا .
- ١٦١ — امين بريشي — الاردن .
- ١٦٢ — هدى البهي — بيروت .
- ١٦٣ — حسين القيم — بيروت .
- ١٦٤ — هيام ابراهيم — بيروت .
- ١٦٥ — مجدي حافظ — السودان .
- ١٦٦ — عماد عبد الرحمن الفيلسفي — طرابلس .

الحل الصحيح

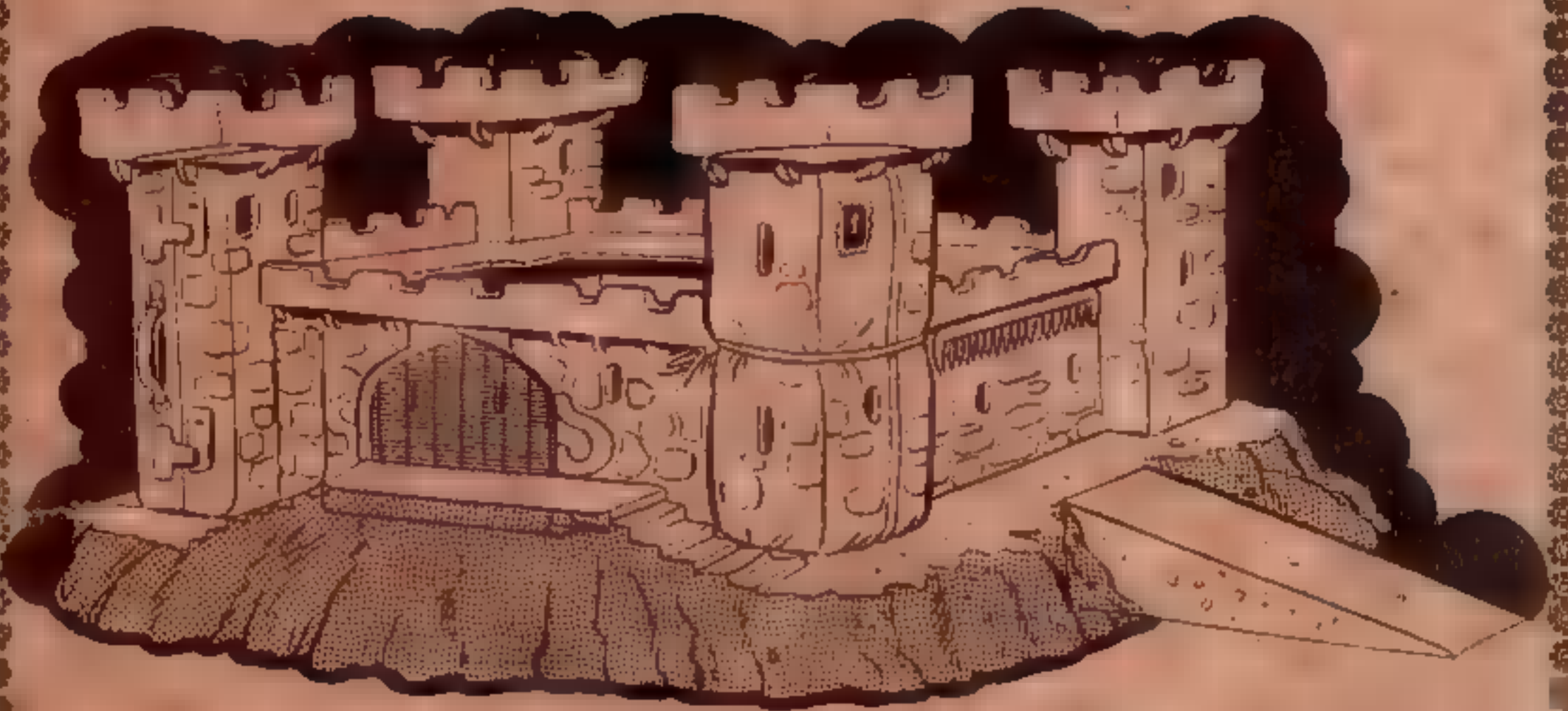


نشكر كل من اشترك في المسابقة وإلى اللقاء في المسابقات المقبلة

ملاحظة : ناسف للخطأ الذي ورد في العدد السابق وهو ان شهر شباط يلقى ٢٩ يوما كل اربع سنوات وهو عادة ٢٨ يوما .

فتش عن ؟

حاول أن تجد في هذه الصورة رزمة وشنطة ومشطاً وقلماً، وكاساً
مقلوبة، وقطعة جبنه .



الاجوبة :

١ -	٤	دود القز
٢ -	٣	الحصاد
٣ -	٥	الحراثة
٤ -	٢	معدن
٥ -	١	شجر

تعرّف على سيلان موطن الشاي الممتاز وارسبح



وهبت جزيرة سيلان الدافئة تربة خاصة تتفجر خصوبة لنتج الشاي الاكثر رواجاً في العالم - شاي فريد بنكهته المميزة وجودته الدائمة ...
كما ان المهارة الزراعية والعناية الفائقة قد تضافرتا مع الظروف الطبيعية المؤاتية ...
فاجعل شاي جزيرة سيلان رفيقاً لك ... سواء في نزهاتك او بيتك . وتذكر ان شاي سيلان
هو شراب صحي ... منشط ... ولذيذ ...

اربح احدى هذه الجوائز مع الشاي السيلاني :
٧ ترانزستورات توشيا ، ٧ ساعات ذهبية تايمكس ، ١٧ قلم حبر باركر ، ٧ آلات
تصوير كوداك - ومئات من جوائز الترضية .

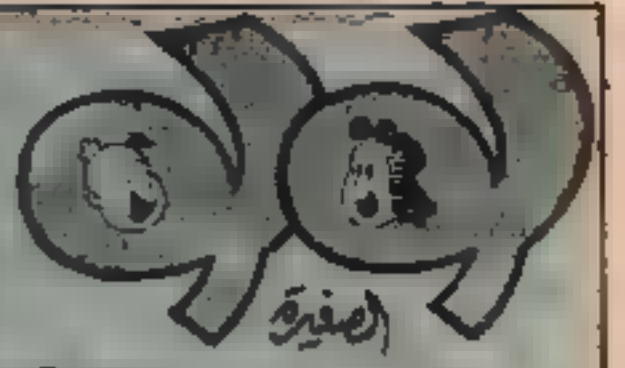
- ١ - اكتب اسمين من ماركات الشاي السيلاني :
الصافي (اي ١٠٠ / سيلاني)
- ٢ - اقطع قصفاً من غلاف علبة من اي نوع من انواع الشاي السيلاني وارسلها لنا مع
هذه القسيمة على العنوان التالي : المطبوعات المصورة ، الشاي السيلاني ،
ص . ب . ١٩٩٦ ، بيروت .

سيُرسَل لك الشاي السيلاني بطاقة تشترك في البرنامج
السذي سيجري في حزيران (يونيو) ١٩٧٠ .
احتفظ بالبطاقة والرقم لتستلم منا جوائزك اذا ربحت .

الاسم : _____
العنوان : _____



Kodak



سحرية والمزلج !



كل الأولاد لديهم ألعاب رائدة ...



عزمت جداً لنأخذ تحصلت على لعبة واحدة ...



وشاهدت الكرات والكلل والزامير وكل الألعاب مع الأولاد ...



وعندما وصلت إلى الغابة كانت حزينة تبكي ...



صعدت إلى الغابة لتبكي بدون أن يراها أحد ...



فسرت به كثيراً ...



فوجدت أنها ترعقت بمزلاج كانت محباً بيت الأوراق ...



فتاة طارت في الهواء ووقعت ...



وبعد قليل فكرت بشئ آخر...

ولكن أين المزلج الآخر؟



رجعت لفكرت عنده...

ربما كان هنا!!



وبدأت تفكر...

ماذا تفعلين؟



فألمت بحرية "المزلج مع الفتاة..."

ياي! مزلج جديد!!



أعجبت المزلج وقررت أن تأخذه...

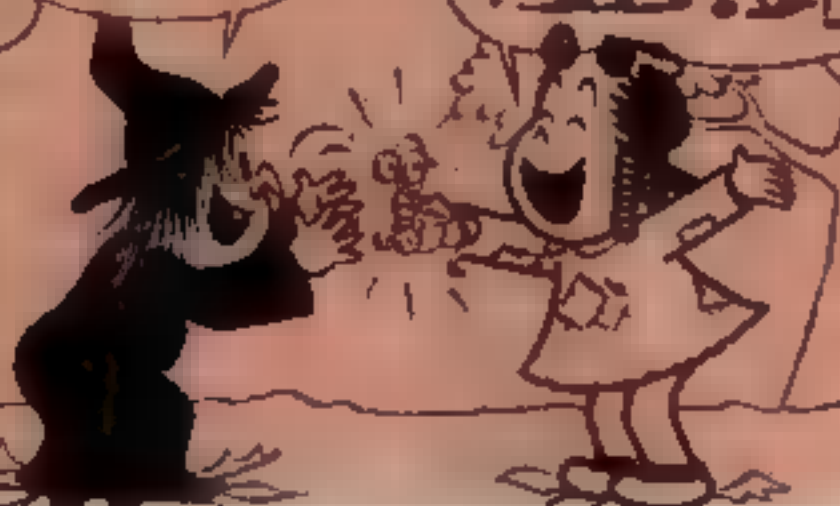
أيديك؟ إنه أجمل مزلج رأيته!



وأخيراً أعارتها المزلج لراه...

خذي له حبة واحدة فقط!

طبعاً!! كل!!



وعندما أصبح المزلج معاً رفضت أنت تعيده...

أعطيني المزلج! لا!!



تم جلست لتلبس المزلج!

هذا لي!! كان لك!!



وهالما وقعت وقعت على الأرض...



وكما وقفت ... طاف كانت تقع على الأرض ...



وقفت "سمرية" ثانية ونظارت الفتاة أنها لم ترها.



ساعدتها الفتاة على الوقوف ...



ونامت "سمرية" الفتاة ...



واستطاعت "سمرية" أن تقف وحدها ...



وأخبرت أن مزلاجها واحدًا خطرًا يجب أن تجد الآخر ...



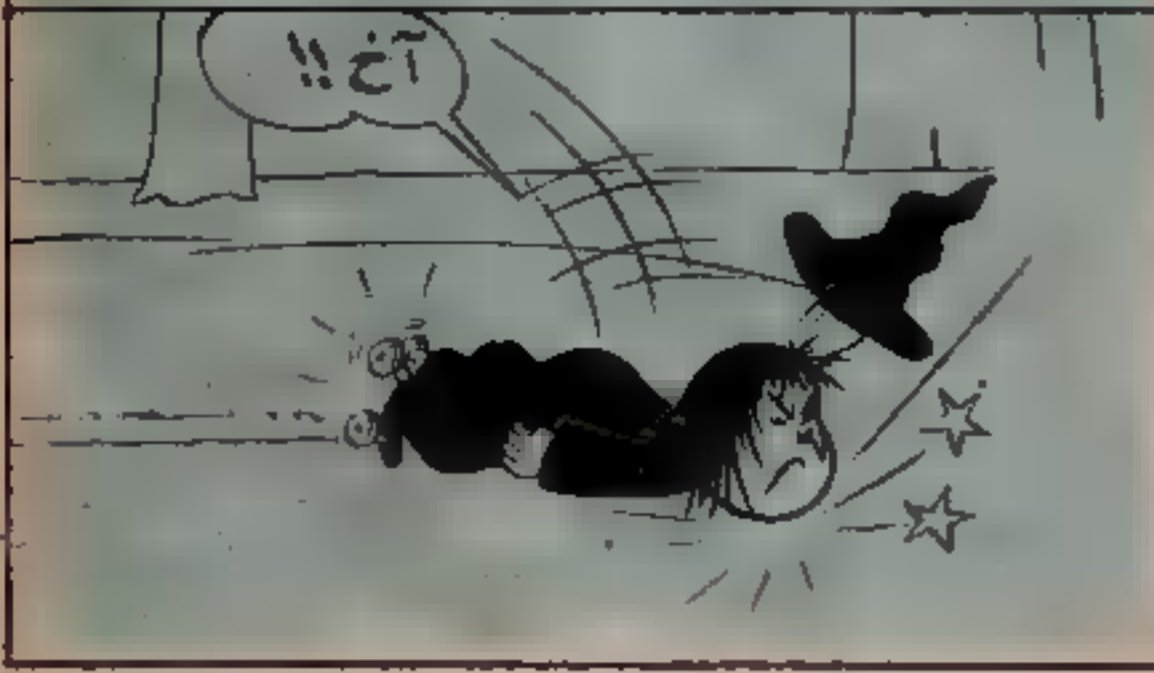
ودفعت الفتاة دفعة بسيطة ...



ولكن لم تستطع أن تدفع نفسها رافعة رجلها ...



وعندما وصلت إلى حافة الصخرة وقعت على الأرض...



وأخذت 'سورية' تدور وتدور...



وسارت الدور على مايرام...



ثم دارت الفتاة وأخذت تدور...



وساعدتها الفتاة على
النزول!!



وزادت السرعة حتى خافت الفتاة على نفسها...



ولما أسرع الفتاة أسرع المزيج...



وفارت الفتاة ولكنها لم تقف من شدة
التعب...



وأخيرًا وقعت الفتاة...



فجأة نظرت أمامها وارتعبت...



ولانت قريبة من حافة الصخرة...



مدت عضالها السرية ومدت الصخرة كي
توقع...



ثم امتدت الصخرة وأصبحت أطول وأطول...



وأخذت تصرف وتصرف والصخرة تمتد...



وقفت تسخريه "على بُعد مسافة قليلة من
حافة الصخرة..."



وأخيراً استطاعت سرية أن تقف...



وَقَعْتُ عَلَى الدَّرَجَةِ...

ونجاة عادتِ الصخرة إلى ما كانت عليه...

يه!
انكشيت
الصخرة!

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴

ونسيبت الفتاة الصغيرة المزدحج وأخذت عصاة
وقفزت عليها فرحة...

وَكُفَيْتِ الْفِتَاةُ لِقَرَى مَا هَلَّ بِسُحُورَةٍ...

مسکینہ!

جاء - جاء

سَأَتَخَلَّصُ مِنَ الْمَزَلَجِ فَوْرًا قَبْلَ
أَنْ يَحْدُثَ أَتَمُّ شَيْءٍ !!

هل عرفت الآن
المشاكل التي تحدث
حين تلعب بمللاج
واحد؟

نعم! اظن أنك
بمزلجين
تضاعفين المشاكل!

يا لخسارة القصّة !!

حسنًا !!

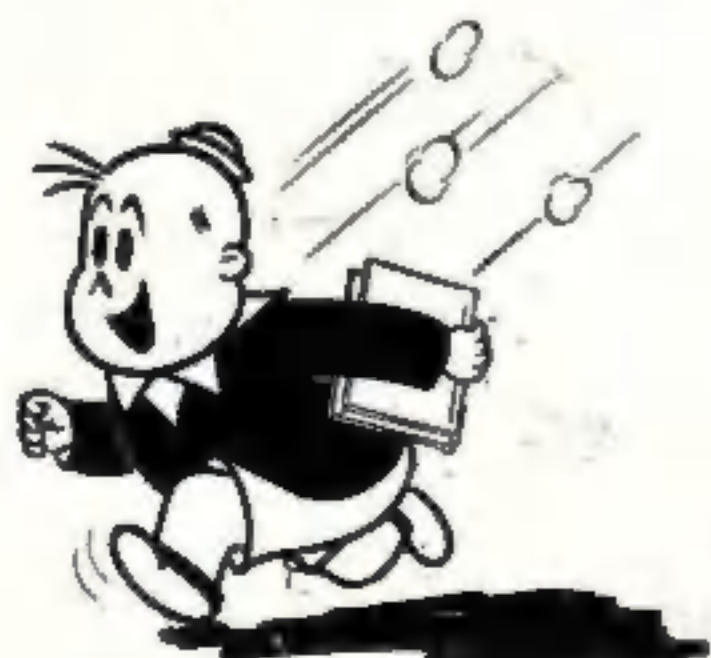
سأرضيها في
سلة الزينة !!

A cartoon illustration in a sepia tone. A man wearing a cap and uniform is driving a vintage car towards the right. A woman is running after the car from the left, holding a leash attached to a small dog. The background shows a simple building with a chimney.

النهاية



أخيراً... وجدتها!!



تمثيلات لولو
مجموعة تمثيلات معدة خصيصاً لك

تجدها في جميع المكتبات
السعر ٥٠ ق.ل.

من هو أول رائد
فضاء؟

بالطبع
إنه...

سوبرمان
البطل الجبار



اقرأ
مغامراته
المثيرة
كل
يوم
في
مدرستك